



ACTIVITÉS EXTRASCOLAIRES À L'ÉCOLE EUROPÉENNE  
EXTRACURRICULAR ACTIVITIES AT THE EUROPEAN SCHOOL

## DES ATELIERS ÉDUCATIFS POUR VOS ENFANTS EDUCATIONAL WORKSHOPS FOR YOUR CHILDREN

Des activités diverses et variées après le temps scolaire, les lundis,  
mardis, jeudis et vendredis selon inscription.

A variety of after-school activities on Mondays, Tuesdays, Thursdays  
and Fridays according to registration

**A PARTIR DU 06 SEPTEMBRE ET PENDANT LE RESTE DE  
L'ANNÉE SCOLAIRE (HORS VACANCES)  
FROM 06 SEPTEMBER AND DURING THE REST OF THE SCHOOL  
YEAR (EXCLUDING HOLIDAYS)**

L'Association des Parents d'élèves organise en partenariat avec l'Ufcv, les activités extrascolaires de l'école européenne. Éveil musical, Kung Fu, Théâtre (en anglais et en français), Yoga (en anglais et en français), Cirque, Danse, Capoeira, Comédie musicale en anglais. The Parents' Association organises, in partnership with the Ufcv, the extracurricular activities of the European School. Introduction to music, Kung Fu (in English), Theatre (in English and French), Yoga (in English and French), Circus, Dance, Capoeira, Musical in English.

Inscription en ligne, informations sur / Online registration, information on  
<https://portail-animation.ufcv.fr/accueil-ecole-europeenne-lille-metropole>

elbm.

UFCV

Parents



ALLIANCE  
**VING TSUN**  
I V A N H E R E T Y N S K I

詠  
春

# KUNG-FU

BY VING TSUN LILLE

Sean Wood, an American State certified teacher in Chinese martial arts, offers quality Kung Fu classes adapted to the students' age and to their physical abilities.

The lessons will be designed to arouse their curiosity by explaining the origins of Kung Fu, to initiate them into its terms and techniques, while developing sporting values as well as concentration, self-discipline and self-confidence.



---

# CIRQUE

BY LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE



L'association le Cirque du Bout du Monde invite les enfants à partir de 6 ans à découvrir les arts du cirque pendant les ateliers hebdomadaires mis en place dans le cadre de temps périscolaire;

A travers de la pédagogie participative, en favorisant l'autonomie, l'esprit d'initiative et la confiance en soi, l'intervenant proposera aux enfants des ateliers d'initiation aux arts du cirque, tout en approfondissant les disciplines principales circassiennes : la jonglerie, les équilibres sur objet, l'expression corporelle et clownesque...

Le Cirque du Bout du Monde est une école de cirque de loisirs tout public disposant de l'agrément qualité délivré par la Fédération Française des Écoles de Cirque. La structure active une proposition de découverte et d'initiation aux arts du cirque portée par un projet éducatif alternatif qui privilégie le plaisir et l'épanouissement. Elle met en place une palette diversifiée d'activités – cours, ateliers, stages et cirque adapté – au sein de l'école mais aussi hors-les-murs auprès de structures socioculturelles, d'établissements scolaires et spécialisés.

# YOGA

Age 4yr - 6yr and 6yr - 7yr

BY NATHALIE KENT



## **Term 1 & 2 Yoga through stories and games**

Each week we will explore yoga poses and breath work through the narration of different stories eg, Farmyard yoga, Space Rocket Yoga, African Animal Yoga, Plant Yoga to name a few. Each story is an adventure and will take the students on a journey both mentally and physically and each has a life lesson. Students will go through a complete aerobic workout including warm-up and cool down. Although the classes are energetic students will leave having released energy and then calmed down with the use of therapeutic postures and simple breathing techniques.

## **Term 3 - Yoga in nature In the final summer term (weather permitting)**

We will take our yoga out into nature to discover what yoga we can find in nature. We will become trees, listen to birds and build a final project around nature and taking care of it.

---

# YOGA

Age 7yr - 8yr and 8yr - 9yr

BY NATHALIE KENT



## **Term 1 & 2 Foundations of yoga through stories and games.**

Students start using traditional yoga postures, breathing and relaxation techniques. Class is a little more formal but still taught in a fun, safe atmosphere using stories, songs and games. During the hour class the students will go through a full aerobic curve including warm-up, workout and cool-down/relaxation. This will be achieved using yoga derived postures. Students continue to develop self-confidence, body awareness and control as they are further challenged by more postures. More emphasis on technique and partner work to develop trust and consideration for self and others.

## **Term 3 Yoga through emotions and feelings.**

As well as keeping with the yoga and breath practice previously learnt we will begin to discuss emotions and feelings. We will discuss feelings through specific yoga poses as well as reading books about feelings and talking about what we can learn from the story. Observing what happens to our bodies when big emotions strike (ex. heart beats faster, starting to sweat, and generally losing control of our bodies). Identifying our feelings with "I feel..." statements. We will make a poster with photos to show "When I feel frustrated or angry, I can breathe or read a book.



# ÉVEIL MUSICAL

BY BARRACAZEM

Enfin un atelier d'éveil ludique pour les enfants de 2-5 ans ! Petits et grands pourront chanter, découvrir toutes sortes d'instruments du monde entier, se servir de leur corps comme instrument mais surtout faire de la musique pour le plaisir. Un apprentissage ludique et progressif qui permet d'acquérir des bases de musique et de donner goût à cette discipline.

---

# THÉÂTRE

BY BARRACAZEM

Découvrir le théâtre de façon ludique, s'amuser à être quelqu'un d'autre, chercher comment exprimer des émotions, construire une histoire, créer des personnages, sont autant de jeux dramatiques que cet atelier propose aux enfants.

Le jeune aura l'occasion de donner vie à une multitude de personnages durant cet atelier. Mais il pourra aussi se sentir intégré à un groupe digne de confiance et dans lequel il sera libre de jouer avec son personnage puisque le théâtre, c'est avant tout jouer ! Un spectacle de fin d'année servira de fil rouge à l'atelier qui a pour objectif de faire découvrir le théâtre aux enfants. Avec de petits effectifs, des échauffements et des jeux théâtraux feront également partie des séances durant l'année. Le spectacle sera un prétexte pour découvrir l'improvisation qui occupera une place aussi importante que la partie préparée de la représentation.

---

# CAPOEIRA

BY BARRACAZEM



Un grand plongeon dans l'univers de la capoeira, art martial brésilien qui allie mouvements, chants et percussions. En dehors d'une pratique sportive, les petits capoeiristes en herbe pourront pratiquer différents instruments et chants de capoeira.



# YOGA

## BY DANSE CRÉATION

Du Yoga pour les enfants afin de leur fournir des outils pour entrer dans la vie, les éveiller à leur propre beauté et dignité, favoriser la mémoire, la concentration, la gestion des émotions, l'expression de soi, la confiance en soi. Les accompagner afin de les aider à ouvrir et à canaliser au mieux leurs potentiels tant au niveau du corps que de leur personnalité.

La pratique du Yoga pour les jeunes est un bon moyen pour renforcer leur personnalité et les soutenir dans leur développement tant pour eux-mêmes que dans leur relation aux autres.

Nous utiliserons les postures, Asana, mais aussi des enchaînements de postures et d'exercices: Vinyasa krama progression. Nous apprendrons leur nom en Sanscrit (langue ancienne indienne). Des chants, des histoires, des contes, des mythes de diverses traditions (grecque, indienne...) ainsi que des jeux, des dessins, des mandalas viendront également rythmer nos cours.

---

# DANSE

## BY DANSE CRÉATION

L'éducation artistique et culturelle est au cœur des missions de l'école. La danse est l'art du mouvement dont le matériel fondamental est le corps. Il est un lieu de langage avant les mots. Des professeurs de Danse Création, diplômés d'état en danse contemporaine, vont intervenir au sein de votre établissement.

De façon ludique, le professeur aborde la relation à la musique, à l'espace, aux autres, aux objets. Il développe la conscience corporelle, transmet la qualité et l'intention du mouvement et encourage la créativité de l'enfant. Les enfants auront plaisir à partager cet art avec d'autres enfants de leur classe.

L'association Danse Création est une école de mouvement créée en 1975. Elle compte aujourd'hui 900 élèves - enfants, adolescents, adultes, seniors - dans ses cours hebdomadaires à Marcq-en-Barœul. L'école assure également des ateliers au sein de crèches, halte-garderies, maisons de retraites, instituts médico-éducatifs...



# MUSICAL COMEDY

BY NATHALIE KENT AGE 8YR - 9YR



## **Term 1 Foundations in Musical Singing, Dancing and Acting.**

During our first term and a half our classes will be jam packed full of fun activities to encourage your child's confidence and creativity. Each week we will be developing their Acting, Dancing and Singing skills in a fun and exciting way. Not only do we include many drama exercises and games throughout the class but we also focus on routines and scripts from popular musicals.

## **Term 2 & 3 Show Term**

Half way through the second term we will dive into preparation of our Summer Musical for family and friends. Students will put their newly gained skills and confidence to use and produce a glittering production full of song, dance and drama

# DRAMA

BY NATHALIE KENT AGE 4YR - 6YR AND 6YR - 7YR

## **Term 1 Drama through games and role play**

One of the main focuses during the first term is for the students to learn to use language and movement to imagine and recreate roles and experiences. The games we use will harness the students' natural ability and enthusiasm. Students will build self confidence, learn to express themselves and work in groups.

## **Term 2 & 3 Show Term**

These final two terms will be gearing up to the end of year show for friends and family. The show will be confirmed in September but it will be from a selection of Red Riding Hood, Jack And The Beanstalk, Gingerbread Man and The Three Little Pigs. We will use these 2 terms to understand the story, discover characters, learn songs and dance movements all ready for our end of year performance.

# DRAMA

BY NATHALIE KENT AGE 7YR - 8YR AND 8YR - 9YR



## **Term 1 Drama through games and role play**

These age groups will follow a similar course of foundations however games and role plays will be more advanced, challenging students with character explorations, storytelling and improvisations. Our sessions will really help to improve children's attention at school as it develops concentration, imagination and speaking skills in a fun and imaginative way.

## **Term 2 & 3 Show Term**

These two terms will be leading up to our end of year production for friends and family. Students will use the skills they have learned from the first term to become characters and bring the story to life. In this term we will also learn songs and movements and work on specific skills needed to be on stage